



## HOED (2x)

Deze gevlochten hoeden van palmladeren worden gedragen bij het werk op de akkers. De ene hoed is op ware grootte, de andere is een miniatuur.



## HANDWAAIER (2x)

Deze handwaaiers zijn gemaakt van palmsblad. De linkse waaier komt voor op het platteland, de rechtse is voor rijkere stadsmensen.



## MANDJE MET DEKSEL (miniatuur)

In dit soort mandjes van rotan namen mensen vroeger 'pruimtabak' mee. Cambodjanen kauwden op de betelnoot en het blad. Tanden en lippen werden bruinrood door het sap dat de noot geeft.



## VISSERIJSETJE (miniatuur)

-Korf: wordt neergezet in het water, op overstroomd gebied tijdens de regentijd. In de binnenkorf zit lokvoedsel waar de vissen op afkomen. De buitenkorf houdt de vissen tegen zodat ze niet snel weer weg kunnen zwemmen.  
-Schep: hierin worden de gevangen vissen gelegd om mee te nemen naar huis of naar de markt.



## KRAMA

Dit traditionele kledingstuk, vaak in wat grotere afmeting, wordt volop gebruikt als sjaal, bandana, gezichtsbescherming of om kinderen in te dragen. Zowel mannen als vrouwen, ouderen en jongeren dragen dit kledingstuk.



## TASJE

Dit reistasje is gemaakt van traditionele Cambodjaanse zijde.



## SPECERIJEN

Dit pakketje bevat allerlei specerijen die in Cambodja voorkomen. Aan de ene kant is de originele vorm te zien, aan de achterkant de poedervorm.



## KOFFIEKOEKJES

Doosje van koffiekoeekjes met een afbeelding van het bekende Angkor Wat complex. Op verschillende kanten van het doosje zijn tekens in het Khmer (zeg: Kmaj), de taal van Cambodja, te zien.



## BRONZEN BEESTJES

Dit zijn miniatures van vier dieren die in Cambodja voorkomen: olifant, tijger, krokodil en stier. Deze beeldjes krijgen ook wel inscripties, bedoeld om onheil af te weren.



## KIKKER MET STOKJE

Mensen in Cambodja maakten vroeger met dit beeldje een ratelend geluid door met het stokje over de kam op de rug van de kikker te strijken. Ze geloofden dat dit regen zou opwekken.



## CAMBODJAANSE VLAG

Blauw: symbool voor de monarchie. Rood: staat voor het volk. In het midden de Angkor Wat tempel. De witte kleur staat voor religie. Deze oude tempelruïnes zijn een toeristische trekpleister.